

Entrevista 04

Hombre de 26 años, Licenciado en Filología Hispánica, Opositor para el
Cuerpo de Profesores de Secundaria

<fichero = Entrevista Valencia 04 - VAL 04>
<formato = archivo digital = Conversación 04.mp3>
<duración = 34'>
<idioma = español>
<texto = oral>
<corpus = PRESEEA-VAL>
<fecha de grabación = Enero de 1997>
<ciudad = Valencia>
<transcripción = Ingrid Álvarez>
<fecha de transcripción = Marzo de 1997>
<revisión1 = Marta Albelda>
<revisión2 = José R. Gómez>
<revisión3 = Salvador Pons>
<Windows XP®. Word 2003®>
<código informante = VAL-004H13>
<nombre informante = Ricardo = B>
<entrevistador = José Ramón Gómez = A>
<I = 26 años, hombre, estudios superiores, opositor, bilingüe activo castellano-catalán>
<E = 50 años, hombre, estudios superiores, profesor, bilingüe activo castellano-catalán>
<Audiciencia = C = 22 años, mujer, estudiante universitaria>
<origen = E,A = Valencia>
<origen = I = Silla (Valencia)>
<roles = E, I = relación surgida en la misma entrevista; I, A = amigos; E, A = conocidos>
<lugar de grabación = despacho de la Facultad>
<interacción = entrevista semidirigida>

<tipo de discurso = diálogo> <campo = no técnico> <tenor = estatus = 1, edad = 1, proximidad = 2>
<planificación = entrevista>

<texto>

E.: bien <nombre propio> Ricardo </nombre propio> buenas tardes<(:)> / y vamos a hacer esta entrevista
// ¿quieres hablarnos en primer lugar sobre tu infancia / algunos recuerdos<(:)> agradables que
guardes de tu niñez?

I.: <tipo = narrativo> pue<(:)>s de la niñez lo que mejor recuerdo es<(:)> // los viajes que hacíamos
<corrección> los viajes que hacíamos los fines de semana / siempre salíamos (0:30) / y<(:)>
<vacilación> y bueno no sé por qué pero<(:)> poco a poco se fueron perdiendo entonces / a mí me
gustaban muchísimo porque salíamos al campo y<(:)> / en verano nos íbamos a<(:)> <vacilación>
a los ríos y<(:)> / con amigos </tipo = narrativo>

E.: ¿y por qué crees que se han perdido esos viajes?

I.: no lo sé si<(:)> / tuvo algo que ver la economía familia<(:)>r pero // sí que<(:)> cuando me di
cuenta / ya un poco <sic> más mayor </sic> no<(:)> <vacilación> no íbamos a ningún sitio / quizá la
relación de mis padres con los amigos que íbamos // que tenían ellos claro

E.: ¿en qué trabajan tus padres?

I.: (1:03) mi padre<(:)> trabaja de<(:)> conductor de camiones / y mi madre falleció hace nueve
años

E.: bien ¿y<(:)> algún recuerdo que guardes de la escuela? / porque siempre hay anécdotas

I.: <tipo = narrativo> de la escuela<(:)> lo que mejor recuerdo / es la <corrección> los días que llovía que me gustaba muchísimo ir <risas = "B"/> / y<(:)> / sí<(:)> he escri <corrección> <palabra cortada> he escrito sobre eso / mucho / me gusta <énfasis> muchísimo </énfasis> / que llueva </tipo = narrativo>

E.: ¿sí? / ¿recuerdas algún cuento / de tu<(:)> infancia?

I.: (1:31) <silencio> no<(:)> / cuentos no // no me solían contar muchos cuentos

E.: pues hánalos de lo que escribes sobre<(:)> la lluvia o sobre los días<(:)> / grises o <suspensión voluntaria>

I.: sí<(:)> pues<(:)> / escribir<(:)> // sobre esos m <palabra cortada> mismos días que iba al colegio / y además que los recuerdo casi todos perfectamente / y cómo estaba el aula / el <corrección> el olor que hacía el aula cuando llovía <silencio> e<(:)>| <vacilación> el agua en el suelo y<(:)> <vacilación> y todo y los paraguas / me gustan muchísimo los charcos / el pisar los charcos y<(:)> / todo

E.: (2:03) ¿sa <palabra cortada> sabrías definir el olor que hacía / la clase los días de lluvia?

I.: pues<(:)> / para mí es el olor de<(:)> <vacilación> de colegio / solo ese día hacía olor a colegio <observación complementaria = "suspiros"/>

E.: muy bien / hánalos de las fiestas de <nombre propio> Silla </nombre propio>

I.: <tipo = expositivo> las fiestas de <nombre propio> Silla </nombre propio> son<(:)> <corrección> <vacilación> no me gustan / las fiestas de <nombre propio> Silla </nombre propio> no me gustan <corrección> no me gustan porque<(:)> / te lo pasas bien / y<(:)> ves a los amigos<(:)> (2:31) / es una oportunidad que tengo de ver a los amigos porque durante el curso no<(:)> <vacilación> no tengo mucha relación tampoco con ellos / pero en sí lo que es <vacilación> digamos organiza oficialmente el ayuntamiento no<(:)> <vacilación> no creo que sea muy interesante / porque se limitan a<(:)> ha<(:)>cer cuatro<(:)> vaquillas por la calle<(:)> y<(:)> ya está </tipo = expositivo>

E.: ¿y <corrección> y qué tipo de fiestas te gustan?

I.: <tipo = expositivo> bueno me gustaría que hiciesen más <corrección> algo m <palabra cortada> más cultural / se va perdiendo la tradición quizá de<(:)> <corrección> <vacilación> es una fiesta religiosa pienso / al fin y al cabo (3:02) // entonces // pienso que deberían insistir en <corrección> en eso / en hacer <corrección> no que hiciesen actos religiosos / que evidentemente pero // que<(:)> trabajasen un poco más la cultura del pueblo / <campo = ideología encubierta> por ejemplo editan un<(:)> <vacilación> un librito u <corrección> <palabra cortada> con un programa de fiestas / y<(:)> realmente el <corrección> el librito este lo único que lleva es la foto de las <término> clavariesas </término> que<(:)> son ese año / y enseguida el programa de festejos / y el programa de festejos es <corrección> empiezan en julio para hacerlo un poco más largo con<(:)> / algún campeonato deportivo que hagan y<(:)> <vacilación> y ya está (3:35) / y son todos los días / las dos / entrada de vaquillas / a las siete / vacas en la plaza <registro defectuoso> ya está </registro defectuoso> </campo = ideología encubierta> </tipo = expositivo>

E.: ¿y a ti te gustaría participar en ese<(:)> folleto / o en ese librito de las<(:)> fiestas?

I.: <tipo = expositivo> s<(:)>í sí / yo lo que me <corrección> por ejemplo lo que me gustaría que incluyesen sería algún estudio / en <corrección> en <nombre propio> Silla </nombre propio> hay <campo = ideología encubierta> por ejemplo u<(:)>n <corrección> <vacilación> <sic> una fábrica que tampoco sé lo que se hacía </sic> // e<(:)>n <vacilación> en la sa <corrección> <palabra cortada> fábrica esa funcionaba pues<(:)> / hasta la guerra <sic> y </sic> incluso después de la guerra / sí después de la guerra también (4:05) / y<(:)> esa fábrica es<(:)> <corrección> <vacilación> iban a trabajar las mujeres sobre todo // entonces siempre desde pequeño he visto eso del <lengua = catalán> molí de les chiques </lengua = catalán> que se llama / ¿por qué es el <lengua = catalán> molí de les chiques </lengua = catalán>? / y ¿qué se hacía allí? / entonces / s <corrección> <palabra cortada>

hablar por ejemplo de eso / algo de cultura popula<(:)>r o que<(:)> se <corrección> alguna tradición que haya en el pueblo </campo = ideología encubierta> </tipo = expositivo>

E.: bien ¿recuerdas el día de tu primera comunión?

I.: (4:30) <silencio> sí // sí / <simultáneo> no<(:)> mucho<(:)> <risas = "B"/>

E.: ¿qué recuerdas <corrección> </simultáneo> qué recuerdas de ese día?

I.: <tipo = narrativo> pues recuerdo<(:)> sobre todo<(:)> el <corrección> cuando estábamos en la iglesia <silencio> cuando estábamos en la iglesia / recuerdo también cuando me preparaba // que salía del colegio y tenía mucha ilusión / ahora ya<(:)> // no tengo tanta pero entonces sí tenía mucha ilusión por ir / porque<(:)> / me sentía muy a gusto y<(:)> / es <corrección> bueno a mí es que me gustaba siempre estudiar mucho y <corrección> y eso de que allí fueses y te preguntasen más cosas y te obligasen a estudiar más y<(:)> aunque fuese el <término> credo </término> (5:01) / que entonces pues bueno lo veía normal y ahora <suspensión voluntaria> pues<(:)> / me gustaba muchísimo prepararme el <término> credo </término> y saber / y que la profeso<(:)>ra te dijese <estilo directo> muy bien muy bien </estilo directo> / que avanzase las lecciones incluso y dijese <estilo directo> venga tú te vas a estudiar ahora / esto que aunque no lo demos todavía / tú ya te lo puedes estudiar </estilo directo> <risas = "B"/> / y eso me gustaba muchísimo </tipo = narrativo>

E.: o sea la autoestima

I.: sí sí

E.: <ininteligible> <silencio> muy bien / ¿tú has hecho el servicio militar?

I.: sí

E.: cuéntanos dónde lo hiciste

I.: (5:30) <tipo = narrativo> el servicio militar lo<(:)> <vacilación> lo hice en <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> // estuve dos meses en / <nombre propio> Cáceres </nombre propio> primero / haciendo el campamento / y después en <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> los nueve meses restantes // y<(:)> / bueno // también allí me gustó muchísimo / sobre todo por la experiencia de<(:)> los amigos / de una gente maravillosa allí en <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> <silencio> y además estaba en una época yo también / <(m:)> / anímicamente no muy buena // y eso me sirvió para desconectar un poco de casa / y <énfasis> para desear volver a casa </énfasis> (6:00) // no es que estaba<(:)> a disgusto en casa pero // entonces me encontraba que cuando volvía a casa pues / como si quisiera <énfasis> más </énfasis> a los que estaban allí </tipo = narrativo>

E.: ¿tienes hermanos?

I.: uno / más pequeño

E.: ¿chico o chica?

I.: chico

E.: chico / ¿qué estudia?

I.: no está estudiando

E.: ¡ah! // trabaja bueno // // ¿qué opinas? / tú sabes que hay personas / jóvenes como tú / que están en contra del servicio militar // ¿tú qué opinión tienes? / ¿crees que es positivo o negativo? ¿y por qué?

I.: (6:28) <tipo = argumentativo> <campo = ideología patente> <silencio> creo que el servicio militar no<(:)> <vacilación> no debería de estar planteado como lo está ahora / el servicio milita<(:)>r <silencio> que quieren hace<(:)>r / profesional // pienso que es<(:)> // muy interesante / muy interesante

porque<(:)> // bueno porque la gente creo que si se quiere dedicar a ello / pues<(:)> // estará <risas="B"/> / si se quiere dedicar a ello estará más a gusto y funcionará mejor ahora realmente lo único que hay es / pues fracaso (7:00) / yo porque tuve una buena experiencia pero incluso gente de<(:)> la misma <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> o provincia / que se iba todos los fines de semana a su casa / estaba muy amargado entonces / pienso que si se quiere hacer una cosa bien hecha / tendría que ser / <sic> gente que le interese estar allí </sic> / que trabaje por ello y<(:)> <vacilación> y ya está / no <suspensión voluntaria> </campo = ideología patente> </tipo = argumentativo>

E.: ¿tú volvías con bastante frecuencia de <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> a<(:)> tu casa o no?

I.: (7:22) <tipo = narrativo> cada quince días posiblemente / sí / aunque bueno / del cuartel salía / prácticamente todos los fines de semana // porque<(:)> hice muy buenos amigos y<(:)> <vacilación> <sic> y </sic> insistían en que fuese a su casa y<(:)> <vacilación> y realmente al final del <corrección> de<(:)> <corrección> <vacilación> del servicio militar estuve prácticamente / en su casa / todas las semanas </tipo = narrativo>

E.: muy bien <nombre propio> Ricardo </nombre propio> / ¿qué has hecho este fin de semana?

I.: <tipo = expositivo> <silencio> pues<(:)> el sábado estuve<(:)> repasando un poco / porque tengo que <corrección> unos trabajos que entregar <risas="B"/> // y el domingo<(:)> me fui a<(:)> <vacilación> a un pueblo de <nombre propio> Castellón </nombre propio> / a acompañar a una amiga que tenía que hacer un reportaje <corrección> un reportaje sobre la cultura popular (8:00) / bueno es libre / ella ha elegido eso también un poco porque yo le estuve comentando los trabajos de <término> dialectología </término> y todo esto que tenía que hacer // y<(:)> <vacilación> y nos fuimos los dos a <corrección> a <nombre propio> Culla </nombre propio> / se llama el pueblo / y estuvimos hablando allí con e<(:)> <corrección> <vacilación> con el encargado de turismo del pueblo y estuvimos haciendo fotos // y<(:)> esto / quedamos en volver para hacer a <corrección> a las masías que hay <sic> por </sic> alrededor // <sic> y </sic> incluso creo que voy a hacer el trabajo de <término> dialectología </término> valenciana allí / iba a hacer lo de <nombre propio> Silla </nombre propio> pero<(:)> / voy a cambiarlo porque tienen unas costumbres mu <corrección> <palabra cortada> que todavía perviven (8:33) / las masías sobreviven ellas mismas / ellas e<(:)> // se abastecen // y<(:)> // hacen su pa<(:)>n / la matanza y tienen animales campos y todo / parece muy interesante </tipo = expositivo>

E.: ¿tú donde prefieres vivir / en el campo o en la ciudad? / o sea ¿tú te irías a vivir a <nombre propio> Culla </nombre propio> / por ejemplo?

I.: no <risas="B"/>

E.: entonces a ver tus preferencias <risas="A"/>

I.: (8:55) <tipo = argumentativo> yo en la ciudad / yo prefiero tenerlo todo a mano // si<(:)> me apetece ahora ir al cine / me voy al cine / si me apetece ir a una biblioteca ir a la biblioteca // y en el campo<(:)> // no<(:)> <vacilación> no me gusta / me gustaría estar quizá un fin de semana sí // pero<(:)> // solo // solo / con nadie / bueno de momento claro / quizá <risas="A=B"/> a lo mejor cuando encuentre a alguien / sí me iría con alguien pero <corrección> pero <énfasis> no </énfasis> / solo / eso de familia y todo esto no / para ir al campo no / si se va a descansar se va a descansar </tipo = argumentativo>

E.: bien / hablemos ahora sobre tu profesión / la de opositor

I.: (9:30) la profesión de opositor <risas="B"/> // la veo muy negra

E.: ¿sí?

I.: <tipo = expositivo> <campo = técnico> sí porque<(:)> <vacilación> porque hay mucha ge<(:)>nte / mucha competencia // y<(:)> <vacilación> y no sé hasta <énfasis> qué </énfasis> punto la facultad te <énfasis> prepara </énfasis> / para ser opositor / claro / la facultad creo <corrección> pienso que te prepara para ser filólogo y<(:)> // en cierto modo me gusta porque quizá si te preparase para ser opositor

/ no podrías alcanzar tanto como <corrección> <palabra cortada> porque / bueno pienso que // después he estado leyendo el temario de oposiciones (10:00) // y<(:)> <vacilación> y los temas por ejemplo pues veo <corrección> pienso que <sic> el nivel que tienen no son tan elevados </sic> como los que puedes estar dando en la facultad // pero<(:)> / no sé yo lo veo muy complicado y<(:)> / mucho lío de pu<(:)>ntos y<(:)> tampoco <sic> te hay </sic> <corrección> tienes mucha informaci<(:)>n sobre eso / vas un poco perdido / <estilo directo> ahora ¿qué tienes que hacer? / ¿cuánto <corrección> qué importancia tiene el hacer esto / el hacer esta especialida<(:)>d? / el hacer más de una licenciatura e<(:)>l <corrección> <vacilación> <estilo directo> todo este lío de los <énfasis> puntos </énfasis> y todo esto (10:29) // </campo = técnico> bueno quizá imagino que será el miedo porque poco a poco vas / cogiéndole pero / de todos modos lo veo muy difícil / muy difícil </tipo = expositivo>

E.: ¿y<(:)> / tú has estudiado aquí en la universidad de <nombre propio> Valencia </nombre propio> ?

I.: sí

E.: y para ti ¿está masificada o no la universidad?

I.: <tipo = expositivo> sí<(:)> / pienso que sí / más <corrección> bueno masificada / más que masificado está para la infraestructura que tiene / para los profesores que puede tene<(:)>r o para / las aulas de las <corrección> de las que dispone / las bibliotecas / porque vas a la biblioteca por ejemplo y muchas veces la mayoría de veces no tienes sitio para estar (11:01) // los libros tampoco tiene tan <corrección> muchos libros // tendrá claro / pero para la gente que tiene no / y sobre todo profesores / pienso que hay <énfasis> muchos </énfasis> alumnos para / tan pocos profesores </tipo = expositivo>

E.: ¿y tú eres partidario de una universidad <énfasis> abierta </énfasis> a todos o de una universidad elitista?

I.: <tipo = argumentativo> abierta / creo yo / abierta porque<(:)> <vacilación> porque pienso que todo el mundo tiene derecho a poder entrar después / lo que<(:)> <corrección> <vacilación> lo que va<(:)> a decir <estilo directo> hasta aquí vas <corrección> hasta aquí vas a llegar es tu <corrección> tu nivel <corrección> </estilo directo> tu nivel bueno (11:34) / cultu <corrección> <palabra cortada> bueno cultural solo no claro / académico // después cuando llegues por ejemplo a las oposiciones mismo // las oposiciones te pueden cortar y decir <estilo directo> tú puedes entrar a trabajar / tú no </estilo directo> pero no negarle a nadie el que pueda estudiar una carrera y que pueda presentarse a esas oposiciones </tipo = argumentativo>

E.: y tú ahora que estás preparando las oposiciones / la formación que has recibido aquí ¿es suficiente? / ¿es deficiente? / ¿qué opinas?

I.: (11:59) <tipo = argumentativo> no / la formación que recibes en la universidad aquí en <nombre propio> Valencia </nombre propio> creo que es / buena // si la sabes aprovechar // es bastante buena / sobre todo porque<(:)> <vacilación> porque bueno / ya he dicho antes que<(:)> / el nivel de<(:)> los temarios de oposiciones en principio claro // es<(:)> <(m.)> el temario de oposiciones me parece bastante<(:)> bajo // creo que sé más / de lo que explican allí los <corrección> los temas / otra cosa es que después de setenta temas <silencio> sí pues / eso otra cosa es que después de setenta temas (12:30) / no<(:)> sepa<(:)> <corrección> <vacilación> no me acuerde ya del primero<(:)> y<(:)> bueno lo que pasa en las oposiciones pero pienso que <corrección> que puedo saber más / de lo que allí <simultáneo> se podría contar </tipo = argumentativo>

E.: ¿y cómo <corrección> cómo </simultáneo> te preparas los temas?

I.: <tipo = expositivo> no he empezado todavía muy a fondo / pero<(:)> / en principio bien / me lo leo <sic> y </sic> intento ver lo que<(:)> <corrección> <vacilación> lo que no pueda saber o lo que <corrección> o de dónde lo han sacado eso para<(:)> // de dónde lo han sacado / y<(:)> <vacilación> y bueno sobre todo pues<(:)> / anotando mucho lo que yo pueda aportar al <corrección> al tema y lo que yo sé / muchos esquemas y <corrección> y anotaciones muchísimas </tipo = expositivo>

E.: (13:06) ¿y qué crees que es más importante / la parte científica / o la parte metodológica?

I.: creo que la científica / me interesa muchísimo más

E.: bien / hablemos sobre tu ocio / ¿en qué gastas tu tiempo libre <nombre propio> Ricardo </nombre propio>?

I.: <silencio> pues el tiempo libre<(:)> // casi no tengo tiempo libre <risas="B"/> porque con esto de <corrección> de la universidad / pero<(:)> sobre todo ver a los amigos (13:31) / a <énfasis> otros </énfasis> amigos / que no lo amigos que<(:)> <corrección> <vacilación> bueno // en fin <risas="B"/> / no <silencio> y<(:)> hasta ir al cine<(:)> / o leer / y escuchar música poco / ni<(:)> <vacilación> ni tele ni nada / no me gusta mucho tampoco

E.: ¿alguna película que hayas visto / hace poco?

I.: pues la última que vi fue / <título> Sobrevivir a <nombre propio> Picasso </nombre propio> </título> <risas="B"/>

E.: pues<(:)> cuéntenos el argumento <silencio> o ¿te gustó o no? y ¿por qué?

I.: (13:59) <tipo = expositivo> sí / me gustó / me gustó por <corrección> sobre todo porque<(:)> // siempre m[e] ha intrigado <corrección> me ha intrigado un poco // la<(:)> <corrección> <vacilación> qué hay detrás de<(:)> lo que llamamos un genio // y por qué tiene esa personalidad / por qué<(:)> <corrección> por qué es tan excéntrico<(:)> // no sé / estos caprichos que parece ser que tiene con las mujeres / por ejemplo en el ejemplo de <nombre propio> Picasso </nombre propio> <silencio> cómo trataba a las mujeres y<(:)> // me interesó sí / bastante </tipo = expositivo>

E.: ¿que opinas de la marcha / valenciana?

I.: (14:31) de la marcha<(:)> <silencio>

E.: o sea tú eres un hombre por lo que veo casero ¿o qué?

I.: <risas="B"/> casero / no<(:)> / sí<(:)> / sue <corrección> <palabra cortada> me gusta mu <corrección> <palabra cortada> me gusta <corrección> me gusta / pero lo que pasa es que <(m:)> // me tienen que<(:)> convencer bastante / para salir de marcha

E.: ¿sí?

I.: no soy de los que arranca / un sábado<(:)> enseguida llega a casa y / se pone a arreglarse para ir con los amigos y tal // prefiero quedarme en casa o bien (15:00) / ir con algunos amigos a<(:)> <corrección> <vacilación> un ba<(:)>r y <corrección> y estar un rato / me gusta más el ambiente de un bar / que el de<(:)> / una discoteca que hay tan de moda ¿no? / eso lo frecuento menos

E.: ¿has ido alguna vez a veranear?

I.: sí pero<(:)> / ya desde que era pequeño no<(:)> <suspensión voluntaria> estuve un mes / la última vez que estuve // en <corrección> en la playa en un apartamento <silencio> y<(:)> <vacilación> y ya no he vuelto a ir nunca

E.: descríbenos cómo era aquel apartamento o la zona donde veraneabas

I.: (15:30) <tipo = descriptivo> sí pues muy bonito / era una zona <corrección> estaba ahí en <nombre propio> Canet de Berenguer </nombre propio> y<(:)> era un zona pues preparada sobre todo para los turistas / prácticamente // <(m:)> bueno pueblo <corrección> el pueblo / yo era muy pequeño / pero el pueblo me parece que no estaba allí en la playa mismo entonces al ser todo apartamentos / la gente estaba allí para<(:)> veranear y<(:)> <vacilación> y prácticamente no se conocía nadie // pero sí tenía su<(:)> parque allí preparado co<(:)>n <vacilación> con jardines y<(:)> <vacilación> y para <corrección> y para los niños y tal </tipo = descriptivo>

E.: ¿y tú en <nombre propio> Silla </nombre propio> vives en un piso / en una casa de pueblo o dónde?

I.: (16:03) en <nombre propio> Silla </nombre propio> vivo en<(:)> <corrección> <vacilación> era <sic> un </sic> casa antes y ahora hay <corrección> y han hecho <corrección> han hecho dos pisos para<(:)> / el hermano de mi madre y mi madre // y ya está es<(:)> / una casa prácticamente para los dos porque<(:)> / <(m:)> la puerta <corrección> las puertas están abiertas // pero son pisos <corrección> son dos pisos

E.: descríbeme tu piso como si fueras a vendérmelo

I.: <tipo = descriptivo> pues es un piso muy bonito <risas = "B"/> // y<(:)> / grande / la casa era de las más grandes que <sic> habían </sic> en la calle // y está / muy <corrección> muy bien repartido porque lo repartió mi padre (16:35) / por <corrección> el<(:)> arquitecto no nos hizo<(:)> / un diseño // muy bueno / tenía un <corrección> unas salas comunes muy grandes / un comedor muy grande / y después las habitaciones que eran muy pequeñas / ahora no / en la habitación por ejemplo / tenemos dos camas / estamos mi hermano y yo / pero<(:)> tiene sitio para poner una mesa para estudiar y una librería / y su<(:)> <vacilación> su armario y todo y su cómoda (16:59) // y la habitación de mi padre es exactamente igual / es muy grande el baño muy grande también </tipo = descriptivo>

E.: bien / descríbenos lo que ves ahí en esa fotografía <observación complementaria = "el entrevistador muestra una lámina que refleja el vestíbulo y el bar de un hotel, donde hay camareros, clientes, mesas, el mostrador de recepción, etc."/>

I.: <tipo = descriptivo> <silencio> pues es un café // y<(:)> hay mucha gente / conversando <silencio> se puede ver a gente jugando a<(:)> // parecen cartas // uno escribiendo // y<(:)> / no sé parece que están todos muy contentos y<(:)> <vacilación> y se conocen todos / parece que es una <corrección> un café / muy familiar / donde todos se pueden conocer / por el ambiente que hay sobre todo entre los grupos </tipo = descriptivo>

E.: (17:42) ¿vas tú al café alguna vez o al bar?

I.: sí / suelo ir me gusta / me gusta estar hablando con los amigos

E.: o sea vas a hablar / no vas a jugar las cartas ni nada

I.: no no / no soy muy jugador tampoco

E.: ¿y de qué hablas con tus amigos?

I.: (17:57) <silencio> pues con mis amigos de<(:)> / todo un poco / de<(:)> <corrección> <vacilación> es que claro tengo unos amigos que los veo más a menudo / y<(:)> <vacilación> y entonces ya son temas más triviales que / de lo que el problema que puedas tener / en concreto en ese momento<(:)> // y después con los amigos que<(:)> <vacilación> que hace <palabra cortada> que hacemos un grupillo pues entonces <sic> ya esos </sic> los veo // pues es más extraño verlos y los veo sobre todo en las fiestas / en las fiestas del pueblo / o por ejemplo ahora que nos hemos juntado para hacer el<(:)> reportaje / fotográfico del pueblo (18:30) / es una amiga de <corrección> de esas / y nos juntamos prácticamente solo para / cuando vamos / tuvimos una vez también / cuando<(:)> / hizo tanto frío / en la nieve / y<(:)> también le hice unas fotos y ya desde entonces no nos hemos vuelto a ver // pero bueno quedamos y no tenemos ningún problema y lo sabemos ella tiene su <corrección> está estudiando fotografía y lo sabe y yo estoy estudiando esto y los otros unos están trabajando // y no hay ningún problema en<(:)> <vacilación> en quedar o no quedar los fines de semana <observación complementaria = "mira a la oyente"/> / lo sabemos perfectamente

E.: (18:58) muy bien / vamos a ver / ¿cuál es tu opinión sobre<(:)> alguno de estos temas / o la corrupción política<(:)> / o el <siglas = [gál]> GAL </siglas> / o la droga en fin / o conflictos internacionales? // lo que cono <corrección> <palabra cortada> queremos es conocer tu opinión

I.: sobre todos los temas / <simultáneo> sobre u<(:)> <corrección> <vacilación> bu <palabra cortada> bueno

E.: sobre do<(:)>s </simultáneo> o tres los que quieras

I.: <tipo = argumentativo> sí / <campo = ideología patente> yo creo que la corrupción política es inevitable porque un <corrección> creo que todo el mundo cuando llega a un <corrección> a un sitio así importante / <ruido = "chasquido"/> es inevitable / aunque no lo veo justo por supuesto pero <corrección> pero siempre todo el mundo se corrompe de una forma u otra (19:37) <silencio> todo el mundo que llega al poder <silencio> lo utiliza / para sus fines personales // creo que es todo el mundo // y el(<:>) <siglas = [gál]> GAL </siglas> <observación complementaria = "Se trata de un grupo antiterrorista, financiado por el Gobierno, que actuaba contra ETA"/> // claro había una <sic> época que sí pensaba </sic> que(<:>) / lo veía justo / porque solo <corrección> solo por la indignación que te causaba / el hecho de que esas personas estuvieran matando gente (19:59) // que no tenía nada es(<:>) <corrección> <vacilación> aparecía en la televisión un(<:>) <vacilación> un señor / ya aparte que sea militar o no sea / que aparecía asesinado / entonces veía justo que hubiese gente / aunque(<:>) <corrección> <vacilación> aunque estuviese fuera de la ley / que dijese / <estilo directo> alto / tú también puedes caer </estilo directo> / y sobre to <corrección> <palabra cortada> sobre todo porque exigen muchas cosas <corrección> exigen muchas cosas que ellos no cumplen / ¿por qué tienen que exigir // que los presos vascos por ejemplo estén cerca del <nombre propio> País Vasco </nombre propio>? (20:30) <silencio> <estilo directo> no / tú has <sic> matado una persona </sic> / para mí no tiene perdón ya </estilo directo> </campo = ideología patente> </tipo = argumentativo>

E.: ¿y(<:>) sobre estas(<:>) / lacras o enfermedades sociales como el <término> sida </término> ?

I.: <silencio> pues

E.: si tú tuvieras / por ejemplo / si tu hermano tuviera el <término> sida </término> / ¿tú cómo actuarías?

I.: <tipo = argumentativo> <silencio> que el pro <corrección> <palabra cortada> yo creo que el mayor problema de(<:>) <vacilación> de(<:>)l <término> sida </término> y de(<:>) <corrección> <vacilación> y de otras enfermedades de este tipo es / la conciencia social (21:00) // la conciencia social el rechazo que causa sobre todo / más que la enfermedad en sí // porque bueno todo es plantearse todos tenemos que morir / y bien // si(<:>) te ha tocado pues te toca / pero sobre todo el rechazo que(<:>) <vacilación> que la sociedad <corrección> que la sociedad hace <silencio> a esa persona </tipo = argumentativo>

E.: ¿fumas?

I.: sí

E.: ¿y qué opinas del tabaco / es bueno o es malo para la salud?

I.: <tipo = expositivo> es malísimo <risas = "B"/> // es malísimo y de hecho / si(<:>) puedo(<:>) / intento(<:>) no fumar (21:30) / pero no sé por qué es / son épocas <corrección> son épocas que / intentas dejarlo / y <corrección> y sin pensar incluso / sin pensar una mañana te levantas y no te apetece fumar // pero(<:>) / bien / acabas de comer y tienes que / fumarte un cigarrillo </tipo = expositivo>

E.: ¿y qué le aconsejarías a tu hermano para que no fumara / por ejemplo?

I.: mi hermano fumó antes que yo <risas = "B"/> / mi hermano fumó antes que yo

E.: <risas = "A"/> bueno <simultáneo> pues

I.: <tipo = argumentativo> pero </simultáneo> bien sí / a un hipotético hermano que no fumase <silencio> pue(<:>)s (22:00) / que no lo hiciese sobre todo porque es mucho dinero / mucho dinero / y(<:>) la salud te la perjudica pero(<:>) / totalmente / lo notas cuando(<:>) haces ejercicio / yo no he hecho ejercicio mucho nunca porque siempre he tenido problemas de(<:>) / circulación de la <énfasis> sangre </énfasis> y todo / entonces yo débil realmente he estado siempre / entonces el tabaco / no sé hasta <énfasis> qué punto </énfasis> me ha perjudicado o me <sic> perjudicará </sic> / <corrección> me perjudicará en el futuro pero <corrección> pero el <corrección> el tabaco es perjudicial / tú no respiras bien tampoco ni nada(<:>) o sea </tipo = argumentativo>

E.: pero a pesar de eso tú <simultáneo> sigues fumando

I.: (22:31) pero a pesar de ello <simultáneo> sigo fumando / pienso que lo dejaré algún día

E.: luego / ¿tiene un efecto<(:)> de droga para ti?

I.: creo que sí

E.: ¿y tú crees que es difícil desengancharse de las drogas en general? / sea bebida<(:)> tabaco<(:)> éxtasis

I.: <tipo = argumentativo> no / no creo que sea difícil // no creo que sea difícil lo que pasa es / <ruido = "chasquido"/> que todo está en<(:)> <vacilación> en<(:)> <vacilación> en la conciencia de cada uno<(:)> o en <corrección> o en el subconsciente de cada uno / si tú no te planteas hasta qué punto puede ser perjudicial (23:01) / o<(:)> si no te planteas que lo puedes dejar / no lo dejas // claro a lo mejor lo difícil es eso / <sic> en que </sic> tú te conciencias claramente / que puedes dejarlo / si yo cuando no me apetece fumar un cigarro / dijese <estilo directo> pues bien no me apetece ya nunca </estilo directo> // creo que podría dejarlo // pero claro está hablando uno que fuma y que <corrección> y que lo ha dejado varias veces <risas = "B"/> sin querer / siempre que he dicho que no quiero fumar / he vuelto a fumar / sin embargo cuando me he levantado una mañana sin fumar / sí que he podido pasar todo el día a lo mejor con tres cigarros solo / entonces pienso <estilo directo> bueno / no es tan difícil <corrección> no es tan difícil </estilo directo> / pero <cláusula no completa> <suspensión voluntaria> </tipo = argumentativo>

E.: (23:37) ¿crees que los amigos pueden incitarte a fumar o <corrección> o el espacio el <corrección> el ambiente en el que estás?

I.: <tipo = expositivo> sí puede ser / puede ser porque / claro la gente <lengua = catalán> en </lengua = catalán> <risas = "B"/> la que estás conviviendo / te influyen<(:)> / en todas las cosas creo / en todas las cosas / y en el fumar también // y claro si una persona fuma ya // entonces sí<(:)> <vacilación> si está diciendo <estilo directo> no no no </estilo directo> pero siempre están <estilo directo> un cigarro </estilo directo> o <estilo directo> ellos fuman </estilo directo> (24:02) / entonces claro el ambiente<(:)> y<(:)> <vacilación> y ya al final lo haces instintivamente / sin darte cuenta te enciendes el cigarro y <corrección> y ya está </tipo = expositivo>

E.: bien <nombre propio> Ricardo </nombre propio> / por último <silencio> tu opinión sobre el paro / ¿cómo eliminar o reducir el paro? // ¿qué se te ocurre?

I.: <tipo = argumentativo> <campo = ideología patente> <silencio> el paro <ruido = "B se aclara la garganta"/> el paro creo que es un problema que acarrea la<(:)> <vacilación> la misma crisis que está viviendo <nombre propio> España </nombre propio> (24:30) // y<(:)> <vacilación> y que todo va unido / si se soluciona la crisis se soluciona el paro / y<(:)> bueno y al mismo tiempo si se soluciona el paro se soluciona la crisis / entonces el pez que se muerde la cola <risas = "B"/> </campo = ideología patente> </tipo = argumentativo>

E.: ¿y sobre la reforma laboral? / ¿sabes estos contratos / del año<(:)> pasado que se han firmado / o<(:)> cientos mil contratos y de ellos muchos / han durado un mes o menos de un mes? // ¿tú crees que eso<(:)> está bien o no?

I.: (24:59) <tipo = argumentativo> <campo = ideología patente> claro es que pienso que<(:)> <vacilación> que se está dando mucha libertad al empresario // y<(:)> <vacilación> y a él lo que le interesa es eso / poder contratar a una persona y después dejarla / para el que está en el paro pues bien / siempre<(:)> <corrección> <vacilación> yo creo que siempre es bueno trabajar // siempre es bueno trabajar / yo sí que lo cogería pero claro yo soy estudiante / y si a mí me ofrecen un mes trabajar / puedo estar estudiando y trabajando al mismo tiempo / ahora la persona que está en el paro / y<(:)> le ofrecen un trabajo que tiene que coger / porque si está en el paro / y al mes lo<(:)> vuelven a<(:)> <vacilación> a tirar a la calle pues (25:34) / me parece que <corrección> que está <corrección> que <sic> es mal </sic> <corrección> que <sic> es mal </sic> <suspensión voluntaria> </campo = ideología patente> </tipo = argumentativo>

E.: ¿juegas a la lotería?

I.: no / <simultáneo> no me gusta jugar

E.: bueno pues </simultáneo> / imagínate / que te ha tocado la lotería / o que has recibido una herencia inesperada / ¿qué harías?

I.: irme de viaje / irme de viaje / porque es lo que menos hago viajar y me gusta muchísimo

E.: ¿sí?

I.: irme de viaje sobre todo

E.: ¿y adónde?

I.: y<(:)> // <sic> ¿dónde? </sic> // a <nombre propio> Egipto </nombre propio> / a mí <corrección> al sueño de mi vida <risas="B"/> (26:00) // a <nombre propio> Egipto <corrección> </nombre propio> a <nombre propio> Egipto </nombre propio> / y quizá<(:)> me<(:)> fuese de vacaciones un mes por algún sitio también

E.: ¿y ese viaje a <nombre propio> Egipto </nombre propio> / solo? / ¿prefieres viajar solo o en compañía?

I.: preferiría ir solo // pero<(:)> si<(:)> me pudiese llevar a alguien que <corrección> que pueda tener <corrección> a la gente que me llevo a un café / no a la gente que me llevo a la discoteca claro / sí me la llevaría // sí / sí me llevaría a alguien

E.: ¿qué medio<(:)> / de transporte prefieres para viajar?

I.: (26:34) para viajar <simultáneo> a<(:)> <vacilación> lejos

E.: en general </simultáneo> / o a <nombre propio> Egipto </nombre propio> / donde <simultáneo> quieras

I.: ¡ay! </simultáneo> // en avión claro <risas="B"/> / en avión / yo rápido / el viaje rápido / y estar allí <ruido="toses de la oyente"/> sobre todo / y caminar / aunque no me guste mucho pero // camina<(:)>r / me gusta ir <corrección> me gusta ir rápido a los sitios por ejemplo si estoy en u <corrección> <palabra cortada> estuviese <corrección> estuviese en una ciudad de <nombre propio> Egipto </nombre propio> / me gustaría recorrerla toda / pero después rápidamente irme a otra / y recorrerla toda / el viaje (27:01) // no<(:)> <vacilación> no me <corrección> me gusta entretenerme mucho

E.: ¿y qué más cosas harías además de<(:)> un viaje <simultáneo> por ejemplo?

I.: conocer a la gente <corrección> </simultáneo> conocer a la gente / o intentar conocerla porque el idioma<(:)> // conocer a la gente y la cultura / me gus <corrección> <palabra cortada> me<(:)> interesa muchísimo la cultura de <nombre propio> Egipto </nombre propio>

E.: ¿y tú crees que en general las personas somos abiertas / o somos más bien introvertidas?

I.: (27:26) <tipo = expositivo> <silencio> pues depende <corrección> depende de<(:)> <vacilación> de las zonas / yo por ejemplo soy muy introvertido pero sí<(:)> / <corrección> <vacilación> tuve mucha facilidad por ejemplo cuando estuve en <nombre propio> Ciudad Real </nombre propio> para hacer <énfasis> mu<(:)>chos <énfasis> amigos / y pienso que es por ellos / a mí la gente me<(:)> <vacilación> me acogió muy bien / tanto ellos como en su familia / a pesar de<(:)> <corrección> <vacilación> bueno yo creo que no hice <énfasis> nada <énfasis> para merecer / ese acogimiento pero bien </tipo = expositivo>

E.: ¿qué te habría gustado hacer que no hayas hecho?

I.: (27:54) <silencio> pues<(:)> estudiar más // siempre echo de menos ser más listo <risas="A = B"/> // era el sueño de pequeño

E.: ¿sí?

I.: <simultáneo> y no <suspensión voluntaria>

E.: ¿te ha gustado </simultáneo> mucho estudiar?

I.: estudiar no tanto como<(:)> saber cosas / saber cosas me ha gustado mucho / pero no lo he sabido aprovechar / y no sé yo si la edad ya está <suspensión voluntaria> me hubiese gustado estudiar más

E.: ¿qué harás cuando<(:)> te jubiles?

I.: <silencio> pue<(:)>s / leer muchísimo más y<(:)> <vacilación> y espero que poder escribir <corrección> poder escribir (28:31) <silencio> y<(:)> bueno no sé / tener un poco de descanso / creo que descansar no<(:)> porque / a mí me gusta esto de estar estudiando y<(:)> <vacilación> y pienso que eso dura toda la vida

E.: algo más cercano / ¿qué harás cuando apruebes oposiciones? imagínate que<(:)> ahora dentro de tres meses las apruebas / ¿qué harás después?

I.: ¿qué haré? / para celebrarlo o para <suspensión voluntaria>

E.: no en general / ¿cómo será tu vida / después de aprobar las oposiciones?

I.: (28:58) pues cambiará totalmente / me gustaría sobre todo<(:)> / aportar un poco<(:)> de dinero a casa y<(:)> <vacilación> y si pudiese<(:)> / vivir independiente / sí mejor / mucho mejor

E.: ¿tú crees que hay que tener hijos?

I.: <silencio> <énfasis> no </énfasis> si no lo sabes <corrección> si no lo sabes llevar bien / yo creo que no estoy capacitado / <énfasis> ahora </énfasis> para tener hijos y no los tendría / a mi edad / y ya no soy tan joven pero

E.: ¿pero <simultáneo> te gustaría?

I.: pero </simultáneo> no los tendría <silencio> ahora no <corrección> no creo que no me gustaría tener hijos

E.: (29:31) y no piensas que entonces / bueno / las escuelas se quedarían sin estudiantes ¿cómo va a haber trabajo para los profesores? <risas="A"/>

I.: <tipo = argumentativo> bueno pero siempre hay gente que le gusta <risas="B"/> / siempre hay gente que le gusta tener hijos // sí / no sé / es que no cr <corrección> <palabra cortada> no creo que esté yo muy preparado para tener hijos // porque<(:)> a lo mejor porque la <corrección> mi situación no está muy bien ahora<(:)> y<(:)> // sin trabajo ni nada / quizá cuando encuentre trabajo si<(:)> aprobase esas oposiciones (30:01) / si<(:)> me <corrección> si cambiase y dijese / <estilo directo> bueno voy a tener hijos / ahora sí me apetece tener hijos </estilo directo> </tipo = argumentativo>

E.: en general / ¿cómo ves el futuro?

I.: <tipo = expositivo> <silencio> pues muy negro pero<(:)> con mucha ilusión // tengo mucha ilusión / sobre todo en <corrección> en encontra<(:)>r // un trabajo<(:)> <corrección> <vacilación> bueno encontrar un trabajo que me guste / pienso que voy ya para profesor pero / sobre todo estar en un sitio muy a gusto / a gusto con<(:)> <vacilación> con los alumnos que pueda tener (30:31) // realmente eso es lo que me gusta <corrección> lo que me ha gustado desde siempre ser <corrección> ser maestro / primero quería hacer <término> magisterio </término> // y<(:)> <vacilación> y eso / y trabajar a gusto con los compañeros / y con los alumnos / y descubrir // pues a <corrección> a la gente joven / descubrir a la gente joven </tipo = expositivo>

E.: / ¿tú crees en el conflicto generacional?

I.: <tipo = argumentativo> sí / es ine <corrección> <palabra cortada> yo creo que es inevitable / es inevitable (30:56) // no sé por qué pero <corrección> pero siempre hay algo que <corrección> siempre <sic> hay algo que tú te estás quejando </sic> <corrección> que te estás quejando de tu padre porque te hace esto / pero después te encuentras con alguien más joven / y si te lo planteas está<[s]> haciéndole lo mismo / le estás diciendo<(:)> / prácticamente <estilo directo> yo soy el mayor / y<(:)> <vacilación> y tú tienes que hacer eso porque<(:)> te lo digo yo / que es mejor </estilo directo> // él no se lo tiene que creer y de hecho no se lo debe creer porque para eso es más joven // para intentar cambiar y decir <estilo directo> no / yo quiero vivirlo </estilo directo> </tipo = argumentativo>

E.: (31:30) o sea que tú crearás que<(:)> conforme vamos avanzando en la edad / conforme nos hacemos viejos ¿sabemos más?

I.: creo que sí // la edad es lo que <corrección> lo que te da sabiduría / más que / cuarenta libros

E.: ¿tus abuelos / o tu abuelo / // qué te contaba o qué <corrección> te hablaba de esto alguna vez?

I.: <tipo = narrativo> mi abuelo / él <corrección> mis abuelos es que murieron muy jo <corrección> <palabra cortada> bueno cuando yo era muy pequeño también pero sí // uno por ejem <corrección> <palabra cortada> e<(:)>| <vacilación> el padre de mi madre sí recuerdo que me llevaba mucho a pasear y me contaba muchas historias de<(:)> <corrección> <vacilación> muchas historias de<(:)> <corrección> <vacilación> del pueblo<(:)> o<(:)> (32:10) / allí a ve <corrección> <palabra cortada> recuerdo que había un<(:)> <corrección> <vacilación> una casa que tenía o <palabra cortada> ovejas allí en <corrección> en un campo // y me llevaba paseando por el campo // pero bueno prácticamente recuerdo eso los <corrección> los paseos que hacíamos // y<(:)> <vacilación> y ya está poco más no / de lo que me contaba no mucho </tipo = narrativo> <observación complementaria="llaman a la puerta del despacho y se produce una interrupción"/>

<interrupción de la grabación>

E.: es que no estaba grabando / ahora sí // <ininteligible> que se pare esto<(:)> <silencio> (32:34) bueno // bueno cuéntanos ¿cómo van tu<(:)>s // prácticas en el instituto de <nombre propio> Silla </nombre propio> ?

I.: <tipo = expositivo> muy bien / <campo = técnico> hemos asistido a <corrección> a varias reuniones de<(:)> <vacilación> de los profesores que dan / las asignaturas específicas de <término> diversificación </término> / el <sic> alis </sic> y <sic> ácit </sic> <observación complementaria="se refiere a ACI -adaptación curricular individualizada- y ACIS -adaptación curricular individualizada significativa-, programas especiales para alumnos con problemas académicos"/> // y<(:)> <vacilación> y veo que se<(:)> <corrección> <vacilación> que se preocupan en conjunto / de que los alumnos apren <corrección> <palabra cortada> supe <palabra cortada> superen los objetivos de <corrección> de su nivel (33:01) // y<(:)> no simplemente el profesor de <término> lengua </término> explica <término> lengua </término> y la profesora de <término> ciencias </término> / bueno <término> lengua </término> <sic> y </sic> <término> historia </término> que da <término> lengua </término> y <término> geografía </término> / y la profesora de <término> historia </término> y de <corrección> o de ge <corrección> <palabra cortada> de <término> matemáticas </término> / explique su materia // están preocupados <énfasis> los dos / </énfasis> ella es la tutora / pero no solo es ella la que se reúne con los padres sino que le explica al prof <corrección> <palabra cortada> al otro profesor los problemas que tiene cada uno / lo que le cuenta a su madre y <corrección> y es una reunión que hacen / bueno nosotros hemos esta<[d]>o allí tres semanas y l<[a]> han hecho (33:30) // dos se <corrección> <palabra cortada> bueno nosotros hemos estado en dos // dicen <estilo indirecto> que se reúnen prácticamente todas las semanas </estilo indirecto> / me parece muy interesante / con e<(:)>l<(:)> <término> sicopedagogo </término> del centro también // y se trabaja mucho a los alumnos / </campo = técnico> no creía que existiese eso / de<(:)> <vacilación> de investigar tanto a los alumnos // no sé yo si será porque<(:)> son grupos especiales / o en general se hace así </tipo = expositivo>

E.: ¿tu valoración pues sobre las prácticas?

I.: (33:57) las prácticas muy buenas / y<(:)> mucho nerviosismo por la clase que voy a dar <risas="B"/> // pero<(:)> <vacilación> pero bien me parece muy interesante / por lo menos romper el hielo / aunque después la<(:)> <vacilación> la próxima clase que dé sea dentro de cuatro años /

pero ya sabes cómo es dar una clase y *prepararla* sobre todo / porque cuesta
mucho más preparar la clase *B* / más que darla

< /texto >